

## Entretiens avec DALI

**Identifiant de la notice :** PHD88007936  
**Titre collection :** ENTRETIEN AVEC SALVADOR DALI : 1ERE SERIE ; 1  
**Titre propre :** ENTRETIEN AVEC SALVADOR DALI : 1ERE SERIE : EMISSION DU 21/07/51  
**Diffusion (aff.) :** Diff.:21/07/1951 - Enr.:26/06/1951 -heure:00:18:00 - canal:Chaîne Nationale (RDF)  
**Durée :** 00:30:00  
**Générique (Aff. Lig.) :** PRO Parinaud, André ; PAR Dali, Salvador ;  
**Résumé :** DE SON ENFANCE AU SURREALISME. DEFINITION DE LA PARANOIA - CRITIQUE  
**Matériels Lien/Mastock (Détail) :** LO22623 - Durée: 00:39:00 -  
Son: Mono - Support: BANDE MAGNETIQUE - Vitesse: 38cm/s - Nb faces: 0 - Nb élément: 2 -  
  
MC06414 -  
Support: BANDE MAGNETIQUE -

**Identifiant de la notice :** PHD88007937  
**Titre collection :** ENTRETIEN AVEC SALVADOR DALI : 1ERE SERIE ; 2  
**Titre propre :** ENTRETIEN AVEC SALVADOR DALI : 1ERE SERIE : EMISSION DU 28/07/51  
**Diffusion (aff.) :** Diff.:28/07/1951 - Enr.:29/06/1951 -heure:00:20:00 - canal:Chaîne Nationale (RDF)  
**Durée :** 00:30:00  
**Générique (Aff. Lig.) :** PRO Parinaud, André ; PAR Dali, Salvador ;  
**Résumé :** SA FEMME, SES AMIS, LA GUERRE, LA MORT, LA PEINTURE  
**Matériels Lien/Mastock (Détail) :** LO22623 - Durée: 00:39:00 -  
Son: Mono - Support: BANDE MAGNETIQUE - Vitesse: 38cm/s - Nb faces: 0 - Nb élément: 2 -  
  
MC06415 -  
Support: BANDE MAGNETIQUE -